

עקרונות נושא ההנצחה – הנחיות לתכנון

להלן עקרונות והנחיות לתכנון בכל הקשור לאזור ההנצחה, במסגרת התכנון הכולל של פארק סיירת שקד:-

האלמנטים הקיימים.

1. חלק גדול מהקיים בפארק כיום בתחום ההנצחה נעשה ביזמות פרטיות ובאמצעות תרומות.
2. אלמנטים אלו במשך השנים הפכו לנושאים סמליים, הן למשפחות השכולות וחברי הנופלים והן לחברי העמותה ולפעילים שיזמו והשקיעו מזמנם ולעיתים מכספם בהקמת רכיבי ההנצחה באתר.
3. לאור זאת כל שינוי באלמנטים הקיימים חייב להיעשות ברגישות מרבית.
4. בשלב ראשון של הקמת הפארק לאור התכנון המתגבש לא יהיה שום שינוי באזור ההנצחה הקיים (באזור המזרחי של הגשר) עד תחילת ההקמה בפועל של הפארק.
5. במסגרת התכנון יילקחו בחשבון האלמנטים הקיימים וישולבו בצורה המיטבית בתכנון אתר/אתרי ההנצחה כחלק מתוכנית הפארק.

תכנון אזור ההנצחה.

6. אזור ההנצחה יהיה גורם משיכה מרכזי בפארק, בנוסף לגשר, האתרים ההיסטוריים והארכיאולוגיים, בורות המים, השלולית העונתית, הצומח והחי.
7. אזור ההנצחה יתוכנן כמערכת מרשימה ועוצמתית שמי שמבקר באזור יגיע במיוחד לראות אתר זה (ראה אנדרטת "עמוד האש" או "אנדרטת חטיבת הנגב").
8. משטח ההתכנסות, המושבים המדורגים ואזור ההנצחה יתוכננו כחטיבת תכנון אחת. עם השפעה הדדית בין תת המערכות, קירבה, קשר עין ו"דיבור" עיצובי אחיד ביניהם.
9. אזור ההנצחה יתוכנן כאתר מרשים, אם אפשר גבוה הנראה למרחוק, בקשר עין עם המושבים המדורגים, מקום שיאפשר הסברים והדרכה לקבוצות ומקום מפגש מול אזור ההנצחה במושבים המדורגים ולחברים. למשפחות ולחברים.

10. העלייה מאזור החניה למשטח ההתכנסות והעלייה ממשטח ההתכנסות לנקודת התצפית המערבית לגשר, יתוכננו כחלק מאזור ההנצחה.

11. מוצע שאזור ההנצחה יהיה בנקודת התצפית ממערב לגשר.

12. כחלק אינטגרלי של אזור ההנצחה יש לתכנן פרט המספר את סיפור היחידה, את מבצעה ואת השגייה, אלמנטים מסודרים באופן כרונולוגי עפ"י מועדי הביצוע, כאשר הכיתוב מוטבע בבטון או באבן.

13. חשוב לראות את אזור ההנצחה לא רק כאבנים אנדרטאות וכד' אלה ששילוב של אלמנטים נוספים כגון צמחיה, אמנות, חשיבה יצירתית של בניית נושאי הפעלה ופעילות כחלק מההנצחה. (ראה האנדרטה לזכרו של אל"מ נביע מרי, כל מי שמגיע משקה את העץ שהועתק מכפר מולדתו).

14. נראה לנו מבחינת עיצוב אתר ההנצחה לא כל אלמנט באתר חייב להיות חלק המשתלב בנוף המדברי, יש בהחלט מקום לאלמנטים שהם שונים ומהווים קונטרסט לנוף המדברי ולסביבה מבחינת הגוונים, המבנה וההשתלבות בנוף.

סיכום

15. זו כמובן סקיצה של עקרונות ואנו בטוחים שצוות התכנון המוכשר שזכינו בו ידע לצקת תוכן בעקרונות אלו.

בברכה
צביקה כהן
צוות הקמת פארק שקד
עמותת סיירת שקד